



Halle-Impressionen 2025



Hallescher Markt im Winter • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31									

Januar

1.1. Neujahr



Kölkturnweg in der Dölauer Heide • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	März
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	31							



Kleine Klausstraße • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30											

April

18.04. Karfreitag
20.04. Ostersonntag
21.04. Ostermontag



Hoher Weg • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mai
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31									

01.05. Tag der Arbeit
09.05. Christi Himmelfahrt



Universitätsring • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
						1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30						

Juni

08.06. Pfingstsonntag
09.06. Pfingstmontag



Saalepromenade • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31										

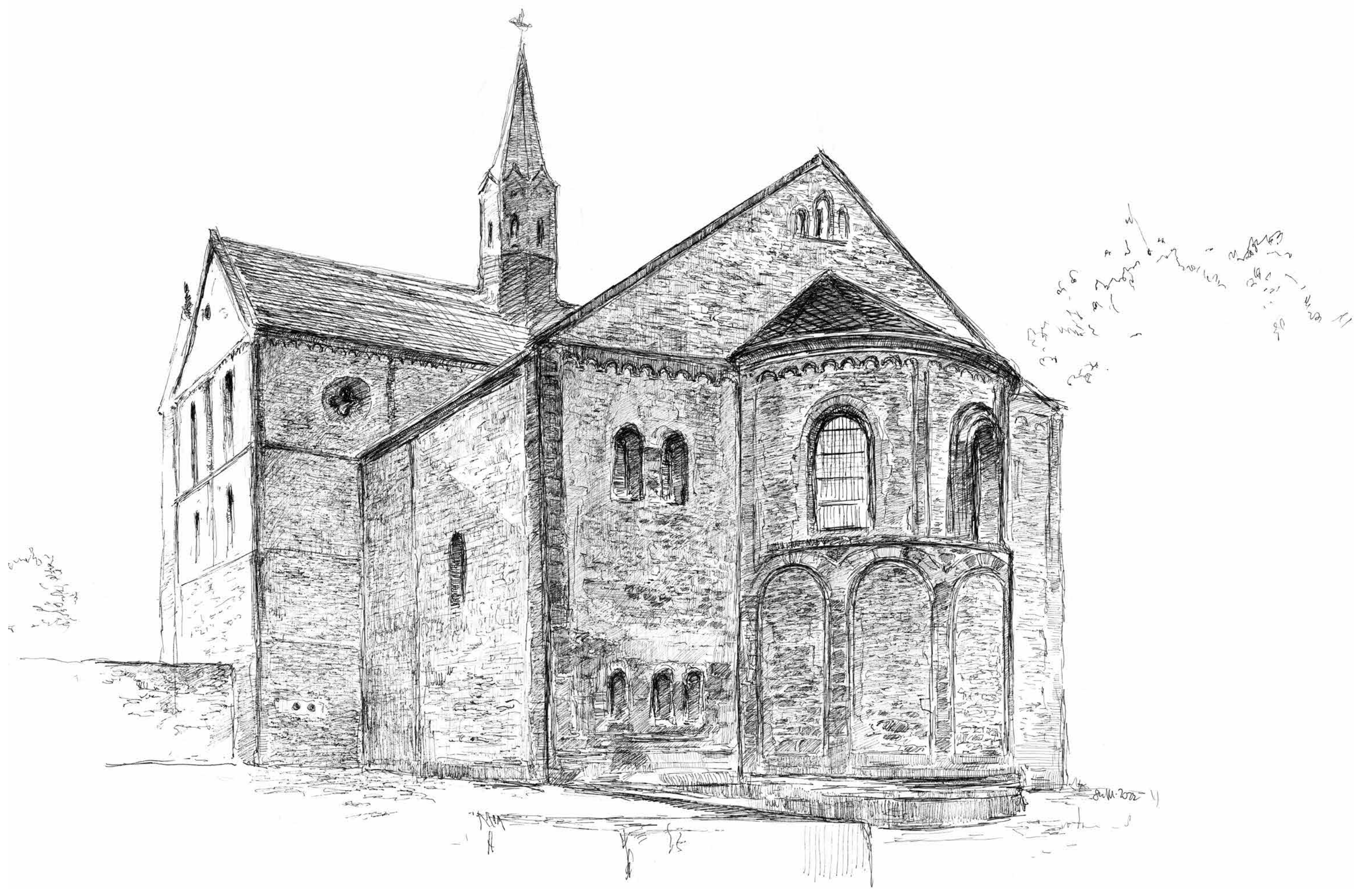
Juli



Der Roland • Tuschezeichnung • 2024 • 42 x 30 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31							

August



Die Stiftskirche Petersberg • Tuschezeichnung • 2022 • 40 x 60 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31									

Oktober

03.10. Tag der Deutschen Einheit



Leipziger Straße • Tuschezeichnung • 2024 • 30 x 42 cm • Volker Seifert

Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	Dezember
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
29	30	31												

Volker Seifert

1966 geboren in Halle
 1982 - 1984 studienvorbereitender Kurs bei Hubert Wittmann an der Hochschule für Industrielle Formgestaltung Halle - Burg Giebichenstein
 1987 - 1993 Studium der Kunstwissenschaft an der Karl-Marx-Universität Leipzig
 Seit 1995 Privatausstellungen in Leipzig und Halle
 1997 Promotion im Fach Kunstgeschichte
 Seit 1998 Tätigkeit als Kunsthistoriker sowie als Maler und Grafiker
 Seit 2012 Zusammenarbeit mit der Galerie KunstLandschaft
 2013 - 2018 Ausstellungsbeteiligungen im Museum Petersberg „Mitteldeutsche Stadt- und Flusslandschaften“
 2020 Ausstellungsbeteiligung im Museum Petersberg „Bilder des Waldes“
 2022 Ausstellungsbeteiligung im Museum Petersberg „Mitteldeutsche Stadt- und Flusslandschaften“

Zu den „Halle-Impressionen 2025“

In der Wissenschaft und Technik, im Handwerk und im Bau waren vor hundert Jahren Zeichnungen unverzichtbar. Sie vermittelten komplizierte Sachverhalte bildlich. Ein Stift gehörte in die Hand, und früh wurde gedankliches Übertragen geübt. Herausragendes zeichnerisches Können war die wichtigste Grundlage der Malerei.

In der bildenden Kunst ist die Tuschezeichnung das ehrlichste Medium, denn grafische Fehler können nicht „übermalt“ werden. Das diszipliniert. Die Sicht- und Arbeitsweise des Zeichners macht seine künstlerische Handschrift erkennbar. Die Spannung der Linienführung kann auf den Schaffensprozess deuten. Die Strichstärken, -längen und -bündel lassen das Fühlen, Denken und die Intentionen des Künstlers erahnen.

Volker Seiferts Grafiken beeindrucken in ihrer Leichtigkeit. Er erarbeitete sie sich über vierzig Jahre bildnerischen Schaffens. Scheinbar mühelos findet er einen Duktus für schattige Häuserwände, Autoreihen, verschiedenste Belaubungen, Spuren im Schnee, Wasseroberflächen und Wasserspiegelungen, diesige Winterluft und Dunkelheit. Er entdeckt charaktervolle Architektur im Stadtbild Halles, abstrahiert und setzt grafisch um. Seine Tuschezeichnungen zeigen die Lichtstimmungen der Tages-, Nacht- oder Jahreszeit, die er in einem „Guss“ mit nur einer „Oberfläche“ einzubinden versteht. Mit angedeuteten menschlichen Figuren bringt er nicht nur graphische Dynamik ins Blatt, sondern vermittelt dem Betrachter den Eindruck, an den Bewegungsabläufen und Gesprächen der Personen teilhaben zu können. Die Zeichnungen dieses Talentes vermögen es, selbst aus den stehengelassenen weißen Flächen meisterlich zu erzählen.

Arne-Grit Gerold, Mai 2024

Der GalerieVerlag Mitteldeutschland und Galerie KunstLandschaft

Seit 18 Jahren erfreuen unsere Kalender viele kunstinteressierte Menschen. Sie stellen alljährlich auf anspruchsvolle Art und Weise malerischen Landschaften und Stadtansichten von Künstlern aus Mitteldeutschland vor und geben Einblick in deren Schaffen, Handschriften und Ausdrucksformen. Die ausgewählten Bilder regen zu einer Auseinandersetzung mit der regionalen Bau- und Kulturgeschichte Mitteldeutschlands und der zeitgenössischen Kunst an.

Neben den Editionen von Wand- und Tischkalendern komplettieren Kunstdrucke und weitere kunstbezogene Druckerzeugnisse, wie z. B. Etiketten und Kunstpostkarten in limitierten Auflagen, das Verlagsangebot. Im Jahr 2016 wurde der erste Kunstbildband „Entlang der Saale - Freilichtmalerei von Steffen Gröbner“ (Weinböhla) publiziert, der auch die gleichnamige Ausstellungstournee der Galerie begleitet.

Die Editionen für 2025 umfassen fünf Wandkalender. In der beliebten Reihe „Halle-Impressionen“ werden von Volker Seifert (Halle) zwölf neue Tuschezeichnungen im Wand- als auch im Postkartenkalender gezeigt. Heidi Hallmann und Elke Seidel (Halle) schufen zu „Halle - zeitgenössische Aquarelle“ spannende Stadtansichten. Unter dem Titel „Quer durch Thüringen“ entstanden von Tina Gehlert (Zwickau) kraftvolle Aquarelle für ihren zweiten Wandkalender. Claudia G. Meinicke (Merseburg) entwickelte einen neuen Zyklus „An der Straße der Romanik“ mit beeindruckend detailfreudigen colorierten Tuschezeichnungen. Von Katrin Feist (Dresden) stellen wir erstmals in einer Edition malerische „Dresden - Betrachtungen“ und Sichtweisen vor. Kleinere Arbeiten von Ljubena M. Glaser (Peine) und Ronald Kötteritzsch (Leipzig) werden die Liebhaber unserer Tischkalender zu Halle und zu Leipzig wieder erfreuen.

Robert Stephan und Arne-Grit Gerold, Mai 2024

HINWEIS: Besuchen Sie unsere Kunstmesse für zeitgenössische Landschaftsmalerei aus Mitteldeutschland vom 27. September bis zum 13. Oktober 2024 in der Willi-Sitte-Galerie in Merseburg.



Hallescher Markt im Winter

Januar



Am Neuwerk

Februar



Kolkturnweg in der Dölauer Heide

März



Kleine Klausstraße

April



Hoher Weg

Mai



Universitätsring

Juni



Saalepromenade

Juli



Der Roland

August



Joseph-Haydn-Straße

September



Die Stiftskirche Petersberg

Oktober



Die Lehmann-Villa

November



Leipziger Straße

Dezember

KunstLandschaft

Galerie

© Galerie KunstLandschaft · 2024
 Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)
 Telefon 0345 6857104
 robert-stephan@galerie-kunst-landschaft.de
 www.galerie-kunst-landschaft.de

Kunstkalender 2025 Halle-Impressionen

limitierte Auflage von 350 Kalendern

© GalerieVerlag Mitteldeutschland · 2024
 Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)
 Telefon 0345 6857106
 ag.g@galerieverlag-mitteldeutschland.de
 www.galerieverlag-mitteldeutschland.de

Mitteldeutschland

GalerieVerlag