



Leipzig im Licht

2027



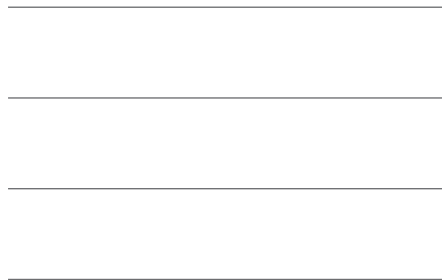
	11	25	Mo
	12	26	Di
	13	27	Mi
	14	28	Do
1	15	29	Fr
2	16	30	Sa
3	17	31	So
4	18		Mo
5	19		Di
6	20		Mi
7	21		Do
8	22		Fr
9	23		Sa
10	24		So

Januar

Mitteldeutschland  
GalerieVerlag

André Khamasmie (2026)  
**Klingerbrücke am Elsterflutbecken**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





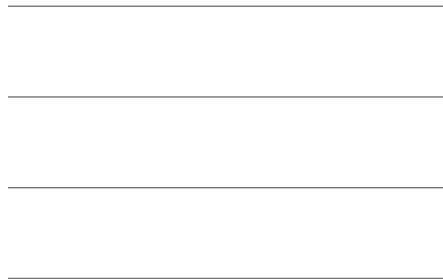
1	15	Mo
2	16	Di
3	17	Mi
4	18	Do
5	19	Fr
6	20	Sa
7	21	So
8	22	Mo
9	23	Di
10	24	Mi
11	25	Do
12	26	Fr
13	27	Sa
14	28	So

Februar

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**Holzbrücke im Clara-Zetkin-Park**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





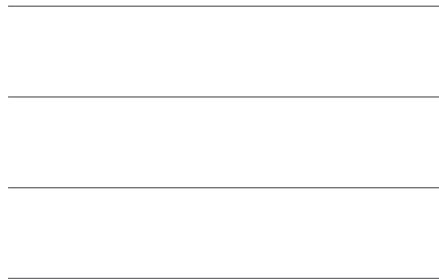
1	15	29	Mo
2	16	30	Di
3	17	31	Mi
4	18		Do
5	19		Fr
6	20		Sa
7	21		So
8	22		Mo
9	23		Di
10	24		Mi
11	25		Do
12	26		Fr
13	27		Sa
14	28		So

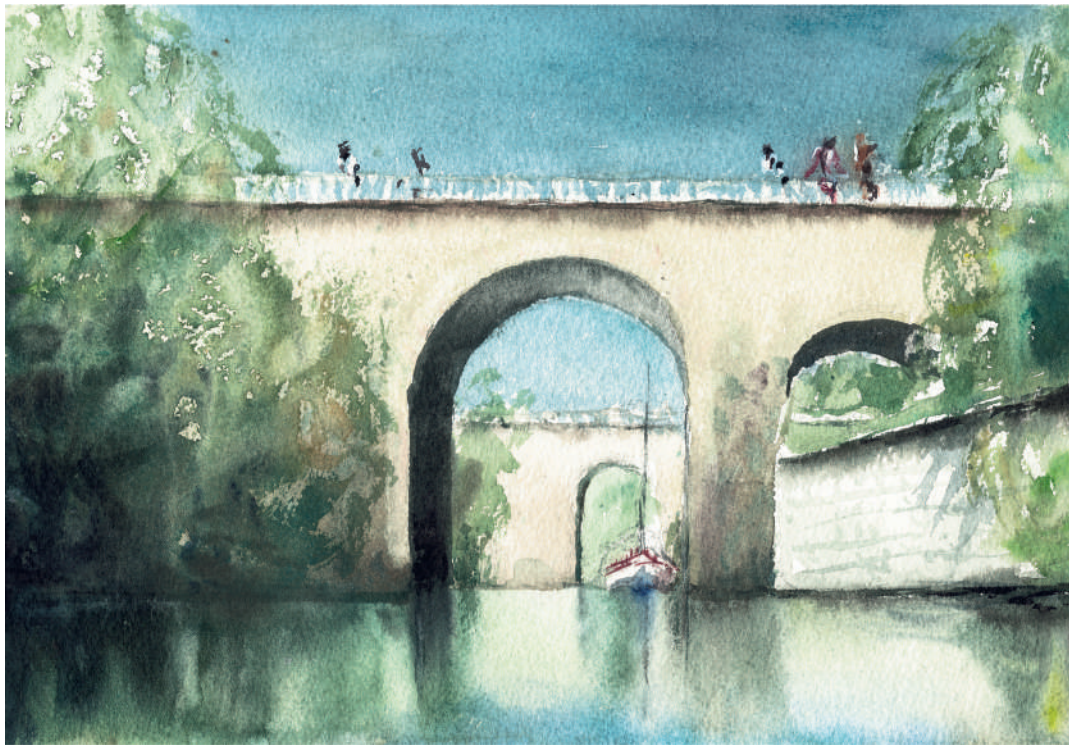
März

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2025)  
**Marktplatz Leipzig**  
Aquarellmalerei, 28 x 38 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





	12	26	Mo
	13	27	Di
	14	28	Mi
1	15	29	Do
2	16	30	Fr
3	17		Sa
4	18		So
5	19		Mo
6	20		Di
7	21		Mi
8	22		Do
9	23		Fr
10	24		Sa
11	25		So

April

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**König-Albert-Brücke Karl-Heine-Kanal**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





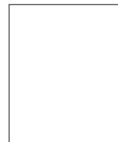
	10	24	Mo
	11	25	Di
	12	26	Mi
	13	27	Do
	14	28	Fr
1	15	29	Sa
2	16	30	So
3	17	31	Mo
4	18		Di
5	19		Mi
6	20		Do
7	21		Fr
8	22		Sa
9	23		So

Mai

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**Schillerhaus**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





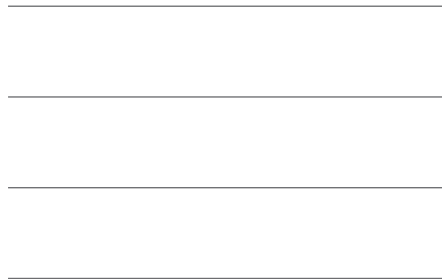
	14	28	Mo
1	15	29	Di
2	16	30	Mi
3	17		Do
4	18		Fr
5	19		Sa
6	20		So
7	21		Mo
8	22		Di
9	23		Mi
10	24		Do
11	25		Fr
12	26		Sa
13	27		So

Juni

Mitteldeutschland  
GalerieVerlag

André Khamasmie (2026)  
**Alte Handelsbörse**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





	12	26	Mo
	13	27	Di
	14	28	Mi
1	15	29	Do
2	16	30	Fr
3	17	31	Sa
4	18	So	
5	19	Mo	
6	20	Di	
7	21	Mi	
8	22	Do	
9	23	Fr	
10	24	Sa	
11	25	So	

Juli

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**Musikpavillon Clara-Zetkin-Park**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





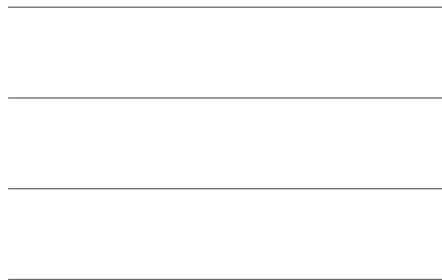
	9	23	Mo
	10	24	Di
	11	25	Mi
	12	26	Do
	13	27	Fr
	14	28	Sa
1	15	29	So
2	16	30	Mo
3	17	31	Di
4	18		Mi
5	19		Do
6	20		Fr
7	21		Sa
8	22		So

August

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**Cospudener Hafen**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





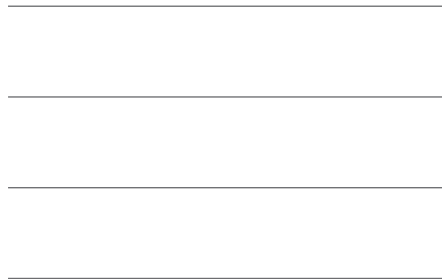
	13	27	Mo
	14	28	Di
1	15	29	Mi
2	16	30	Do
3	17		Fr
4	18		Sa
5	19		So
6	20		Mo
7	21		Di
8	22		Mi
9	23		Do
10	24		Fr
11	25		Sa
12	26		So

September

Mitteldeutschland  
Galerie Verlag

André Khamasmie (2026)  
**Könnertzbrücke**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





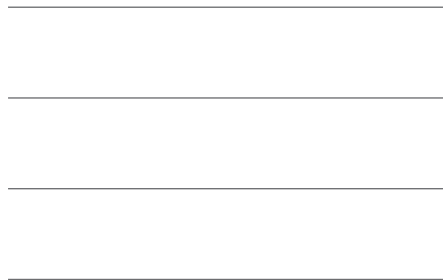
	11	25	Mo
	12	26	Di
	13	27	Mi
	14	28	Do
1	15	29	Fr
2	16	30	Sa
3	17	31	So
4	18		Mo
5	19		Di
6	20		Mi
7	21		Do
8	22		Fr
9	23		Sa
10	24		So

Oktober

Mitteldeutschland  
GalerieVerlag

André Khamasmie (2026)  
**Messe-M und Völkerschlachtdenkmal**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





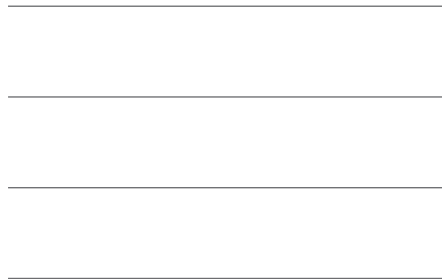
1	15	29	Mo
2	16	30	Di
3	17		Mi
4	18		Do
5	19		Fr
6	20		Sa
7	21		So
8	22		Mo
9	23		Di
10	24		Mi
11	25		Do
12	26		Fr
13	27		Sa
14	28		So

November

Mitteldeutschland  
GalerieVerlag

André Khamasmie (2026)  
**Brühl**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)





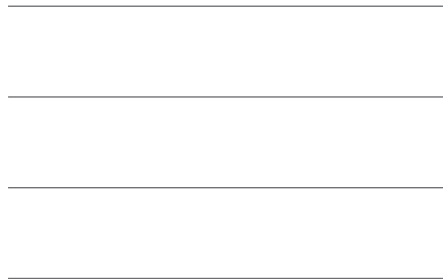
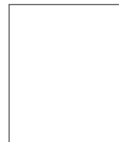
13	27	Mo	
14	28	Di	
1	15	29	Mi
2	16	30	Do
3	17	31	Fr
4	18	Sa	
5	19	So	
6	20	Mo	
7	21	Di	
8	22	Mi	
9	23	Do	
10	24	Fr	
11	25	Sa	
12	26	So	

# Dezember

Mitteldeutschland  
GalerieVerlag

André Khamasmie (2026)  
**Riquet bei Nacht**  
Aquarellmalerei, 19 x 29 cm

GalerieVerlag Mitteldeutschland · Sternstraße 8 · 06108 Halle (Saale)  
Telefon 0345 6857106 · [www.galerieverlag-mitteldeutschland.de](http://www.galerieverlag-mitteldeutschland.de)



# Leipzig im Licht · André Khamasmie · 2027

## Augustusplatz im Schnee

**Titelbild**

## Klingerbrücke am Elsterflutbecken

**Januar**

Das 70 m lange Bauwerk wurde nach dem Maler, Grafiker und Bildhauer Max Klinger benannt, der ganz in der Nähe sein Atelier hatte und verbindet den Westen Leipzigs mit der Innenstadt. Die markant spitzen Natursteinsäulen mit den Metallgittern beherbergten ursprünglich Gaslaternen. Heute noch setzen die Stelen die denkmalgeschützte Brücke aus der Epoche der „Neuen Sachlichkeit“ in eine schwach, gemütliche Abendbeleuchtung. Die Klingerbrücke überspannt das Elsterflutbecken, das zum Hochwasserschutz die Wassermassen der Weißßen Elster und der Pleiße abführt und ein wesentliches Trainingsgebiet für den Wassersport, insbesondere Kanu, Kajak und Rudern, ist.

## Holzbrücke im Clara-Zetkin-Park

**Februar**

Die malerische Holzbrücke mit der kleinen Insel im Clara-Zetkin-Park wurde so gebaut, dass sie sich perfekt in die geschwungenen Wege des historischen Johannaparks und des Clara-Parks einfügt, welche zu einer durchgehenden Grünfläche verschmelzen, die sich bis in den Leipziger Auenwald erstreckt. Von der Innenstadt leicht zu Fuß erreichbar kann man vom Park aus die wichtigsten Leipziger Wahrzeichen erkennen und die friedliche Atmosphäre der historischen Grünanlagen mit ihrem beeindruckenden Baumbestand im Wechsel der Jahreszeiten genießen.

## Marktplatz Leipzig

**März**

Schon 200 Jahre bevor sich die Baupläne Hieronymus Lotters 1555 an der Nordseite des Marktes für die Alte Waage und 1556/57 für das Alte Rathaus erfüllten, diente der Platz der Stadtbevölkerung zur Versorgung. Nicht nur Bauern aus den Umland kamen zum Markt, auch Fernhandelsleute trafen sich hier, insbesondere zu den Zeiten der Leipziger Messe. Bemerkenswert sind noch heute die beiden Mosaik der Granitpflasterung.

## König-Albert-Brücke Karl-Heine-Kanal

**April**

Im Ortsteil Plagwitz/Lindenau ist die Brücke über den Kanal zu finden. An der Idee zu dem Wasserbauprojekt arbeitete der Unternehmer Karl Heine ab 1856. Er wollte eine künstliche Wasserstraße bis zum Elster-Saale-Kanal bauen, um Plagwitz ein Potenzial für die Schifffahrt zu verschaffen.

Die Brücke erhielt den Namen nach dem beliebten König Albert von Sachsen (1828-1902), aus dem Hause der albertinischen Wettiner. In seiner Regierungszeit ab 1873 verabschiedete er u.a. Gesetze zur Absicherung der arbeitenden Klasse bei Unfall, Krankheit und Alter.

## Schillerhaus

**Mai**

An Ostern 1785 folgte der 25-jährige Friedrich Schiller in seiner wirtschaftlichen Notlage der Einladung Christian Gottfried Körners (1756-1831) nach Leipzig. Sein Freund (Jurist) unterstützte ihn finanziell und später als Herausgeber der ersten Gesamtausgabe von Schillers Werken. Im Dorf Gohlis wohnte der Dichter in dem Haus des Bauern Schneider in der Menckestraße (Nr. 42) fast ein halbes Jahr im Obergeschoss und erlebte wohl die unbeschwerteste Zeit seines Lebens. Hier arbeitete er am *Don Carlos* und am Gedicht *An die Freude* u.a. und erlebte im geselligen Freundeskreis im nah gelegenen Komödienhaus die Neuinszenierungen *Die Räuber* (1782) und *Kabale und Liebe* (1784). Heute wird das Bauernhaus museal und für kleinere Kulturveranstaltungen genutzt.

## Alte Handelsbörse

**Juni**

Hinter dem Alten Rathaus befindet sich am Nordrand des Platzes die Alte Handelsbörse, der erste Barockbau der Stadt (1678-1683) vom Baumeister Johann Georg Starcke. Das noch erhaltene älteste Versammlungsgebäude der Kaufmannschaft seiner Art steht stellvertretend für all die prächtigen Handlungshäuser und die im Mittelalter begründete Messetradition. Auf dem Naschmarkt gab es (1727-1733) häufig öffentliche Darbietungen der Theatertruppe von Caroline Neuber, die Themen des Bürgertums in deutscher Hochsprache spielte. Seit 1962 dient das Gebäude kulturellen Veranstaltungen.

## **Musikpavillon Clara-Zetkin-Park**

Die Rasenflächen des äußerst beliebten Clara-Zetkin-Parkes beginnen gegenüber dem Musikerviertel. Baumgruppen, viele Blumenrabatten und Teiche laden zum Verweilen und Entspannen ein. Seit 1912 gibt es den Musikpavillon, der auf Wunsch der einstigen Bürgerschaft, den damaligen König-Albert-Park mit öffentlichen Konzerten zu beleben, im Bereich längs der Teichachse im vorderen Parkteil achteckig, 10 m hoch und unterkellert errichtet wurde, um promenierend zu lauschen. Deshalb ist er seitlich offen, seine Dacheindeckung ist aus Schiefer. Die Tradition im Freien prägte maßgeblich der Musikdirektor des ältesten Privatorchesters und Kapellmeister Gustav Curth (1861–1937) mit. Wegen der anhaltenden Inflation wurden 1920 die Sonntagskonzerte eingestellt. Am Musikpavillon wird heute Lifemusik jeden Genres geboten und kann auch getanzt werden.

## **Cospudener Hafen**

Im Zuge der Einstellung des Braunkohletagebaus in den 1980er Jahren entstanden rekultivierend eine Reihe von Seen, so der in Zwenkau, Kulkwitz und Markkleeberg, der Störnthaler und der Schladitzer See. Der beliebteste der Neuseenlandschaft in der Region ist am südlichen Stadtrand Leipzigs der Cospudener See mit über 400 ha Fläche, umgeben vom Auenwald. Ein maritimes Lebensgefühl erfahren die Besucher am Zöbigger Hafen in Markkleeberg. Am Cospudener See trifft man sich zum Wassersport, leiht Rad und Boote aus oder nutzt die Fahrgastschiffahrt. Am Nordufer lädt Sachsens längster Sandstrand zum Baden und Beachvolleyball ein.

## **Könneritzbrücke**

Die Könneritzbrücke überspannt die Weiße Elster und verbindet die Stadtteile Plagwitz und Schleußig. Südöstlich beginnt sie an der Könneritzstraße und führt in die Ernst-Mey-Straße. Mit ihrem Namen würdigt die Brücke den sächsischen Finanzminister Leonce Freiherr von Könneritz (1835–1890), der u.a. auch Sächsisches Landtagsmitglied und Reichstagsmitglied war. Zu seinen Lebzeiten wurde sie 1870 zunächst als Holzbrücke errichtet, um verkehrstechnisch dem industriell aufstrebende Plagwitz zu dienen. 1899 ersetzte man sie durch eine Eisenkonstruktion. Die auffälligen Fachwerkträger- und Bogenkonstruktion aus genieteten Eisenträgern ergeben ein außergewöhnlich markantes Bild.

## **Juli**

## **August**

## **September**

## **Messe-M und Völkerschlachtdenkmal**

Zur 1895 eingeführten Mustermesse führt die Prager Straße. Am Eingang des Osttors der Alten Messe in Probstheida steht frei noch heute das schmale, hohe und überdimensional große Doppel-M der Messe Leipzig – repräsentatives Symbol der Leipziger Messe, auch auf dem Wintergartenhochhaus sowie auf dem Messeturm am Neuen Messegelände vertreten. Es wurde 1917 von Erich Gruner im Auftrag des „Meßamts für die Mustermessen“ entworfen und anlässlich der Herbstmesse der Öffentlichkeit präsentiert – heute eine Marke internationaler Bekanntheit.

## **Brühl**

„Brühl“ – ein altes Wort für Wiesen und Wälder – passend für die Handelsstraße Via Regia innerhalb und nah der mittelalterlichen Stadtbefestigung ... 1907 erwarb der Leipziger Architekt Emil Franz Hänsel (1870–1943) das Gebäude samt Grundstück am Brühl Nr. 1, auf dem sich u.a. das Geburtshaus von Richard Wagner befand. Nach dem Abriss ließ er hier in einem Jahr das Kaufhaus Brühl G.m.b.H errichten. Es zählte siebengeschossig zu den größten und modernsten im mitteleuropäischen Raum, bis es am 4. Dezember 1943 (wie die Oper) mit zerbombt wurde. Die Konsumgenossenschaft Leipzig übernahm 1947 das Kaufhaus und veranlasste 1966/67 den Bau des Konsument-Warenhauses, der legendären „Blehbüchse“. Die geschwungene fensterlose Fassade mit den hyperbolischen Paraboloiden aus Aluminium entstand nach dem Entwurf des Metallgestalters Harry Müller (1930–2020). Der Neubau des Einkaufszentrum 2012 Höfe am Brühl lehnte sich an seine Gestaltungsidee an.

## **Riquet bei Nacht**

Über Jahrhunderte repräsentierte das Kaffeehaus Riquet exklusive Schokoladen- und Kakaoerzeugnisse in Leipzig. Im Jahr 1745 gründete der Hugenotte Jean George Riquet (1713–1791) in der Katharinenstraße ein Handelsgeschäft mit Kolonialwaren. Leipzig und Dresden waren im 18. Jh. zu Zentren in der deutschen Schokoladenherstellung geworden. Das Haus im Schuhmachergäßchen Nr. 1 fällt durch markante Jugendstilmerkmale auf, vor allem durch die kupfergetriebenen Elefantenköpfe über dem Eingang. Das Gebäude ließ 1908/1909 der Architekt Paul Lange als Verkaufslokal und Aushängeschild für die Firma Riquet & Co bauen und sollte den Import aus Übersee symbolisieren.

## **Oktober**

## **November**

## **Dezember**